

# 2月9日 歌舞伎音楽教室（7学年）

密を避けて、歌舞伎音楽教室が開催されました。今回は保護者の方も鑑賞していただきました。クラス毎に行われたので、とても贅沢な時間でした。



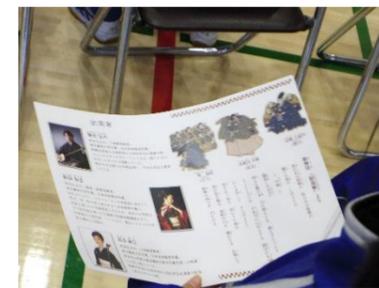
三味線、篠笛・能管の演奏者3名で、楽器の説明から、何を表現したか当てるクイズや、身体を使ったリズムなども楽しめました。歌舞伎音楽教室で、古典長唄や歌舞伎音楽を身近に感じられたと思います。



三味線のつくりと音について説明してもらいました。そのあと、三味線を2人で演奏してできる深みのある調べを鑑賞しました。



最後は勸進帳の一部を演奏してもらいました。勸進帳というと歌舞伎でも有名な演目ということは知っていますが、内容まではよく知らない人も多いのではと思います。先に登場人物を説明してもらってから演奏してもらったため、場面を想像しながら鑑賞できました。演奏家の皆さん、ありがとうございました。



次に篠笛・能管について説明してもらいました。その時の他の楽器の演奏に合わせて吹くため、毎回演奏が違って来るそうです。セッションと同じですね。センスがものをいう世界と感じました。

