

令和7年度 東京都板橋区立赤塚第三中学校 各教科評価規準・基準

教科	観点別材料・評価規準・基準		
	※↓各教科観点:上段「知識・技能」 中段「思考力・判断力・表現力」 下段「主体的に学習に取り組む態度」		
	観 点	材 料	目 的 及 び 基 準
国語	社会生活に必要な国語について、その特質を理解し適切に使っている。	ワークシート ノート 小テスト 定期考査	授業中指定された事項が記入されている 授業中指定された事項が記入されている 該当する問題の得点率が50%～79%を達成している 該当する問題の得点率が50%～79%を達成している
	「話すこと・聞くこと」、「書くこと」、「読むこと」の各領域において、社会生活における人との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしている。	作文 スピーチ 小テスト 定期考査	与えられた課題に対し、適切に自分の考えや意見を記述している 原稿用紙の使い方に従い、書くことができる 目的に応じて適切な音声で伝えることができる 該当する問題の得点率が50%～79%を達成している 該当する問題の得点率が50%～79%を達成している
	言葉を通じて積極的に人と関わったり、思いや考えを深めたりしながら、言葉がもつ価値を認識しようとしているとともに、言語感覚を豊かにし、言葉を適切に使おうとしている。	提出物 ノート 授業に取り組む姿勢 振り返り	与えられた課題を期限までに提出することができる 授業中に板書した内容をノートに記述してある 授業中に与えられた課題に前向きに取り組んでいる 自分の学びを振り返り、適切に言語化することができる
	数量や図形などについての基礎的な概念や原理・法則などを理解している。事象を数学化したり、数学的に解釈したり、数学的に表現・処理したりする技能を身に付けている。	定期考査・小テスト ノート・ワークシート	出題の50%～79%を達成している 授業の内容や与えられた課題に対する記述がきちんと書いてある
数 学	数学を活用して事象を論理的に考察する力、数量や図形などの性質を見いだし統合的・発展的に考察する力、数学的な表現を用いて事象を簡潔・明瞭・的確に表現する力を身に付けている。	定期考査・小テスト ノート・ワークシート	出題の50%～79%を達成している 課題を論理的・統合的・発展的に考察し、自分の考え方や解き方を数学的な表現を用いて表現することができる
	数学的活動の楽しさや数学のよさを実感して粘り強く考え、数学を生活や学習に生かそうとしたり、問題解決の過程を振り返って評価・改善しようとしていたりしている。	授業観察・ノート・ワークシート・小テスト 提出課題(直しノート・ワークなど)、単元テスト、振り返り	課題を論理的・統合的・発展的に考察し、自分の考え方や解き方を数学的な表現を用いて表現しようとしている 上の2観点の向上を目指し、期日を守って課題に取り組んでいる 出題の50%～79%を達成している
	外国語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどを理解した上で、それらの知識を、聞くこと、読むこと、話すこと、書くことによる実際のコミュニケーションにおいて活用できる技能を身に付けている。	定期考査・小テスト・スピーコン パフォーマンステスト、ワークシート	学習内容を50%～79%理解している。 与えられた課題に対し、知識をコミュニケーションに活用できる技能を身に付けている。
	コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、日常的な話題や社会的な話題について、外国語で簡単な情報や考えなどを理解したり、これらを活用したり伝え合っている。	定期考査・小テスト パフォーマンステスト、ワークシート	学習内容を50%～79%理解して、表現している。 与えられた課題について内容を理解し、表現している。
英 語	外国語の背景にある文化に対する理解を深め、聞き手、読み手、話して、書き手に配慮しながら、主体的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとしている。	定期考査・小テスト パフォーマンステスト、ワークシート 授業への取組(自己評価・振り返りシート、宿題、提出物)	学習内容を50%～79%理解して、表現しようとしている。 与えられた課題について内容を理解し、表現しようとしている。 期日を守り、最低限課題ができています。主体的に授業に参加し、授業の取り組みを振り返り、課題解決に向けて努力している。
	※パフォーマンステストとは、聞くこと、読むこと、話すこと(やりとり・発表)、書くことの5技能を身に付けているかどうか総合的に評価するテストです。		
	我が国の国土と歴史、現代の政治、経済、国際関係等に関して理解しているとともに、調査や諸資料から様々な情報を効果的に調べてまとめている。	レポート ノート	与えられた課題に対して、記述している 授業中、板書した事項が記入してある
	社会的事象の意味や意義、特色や相互の関連を多面的・多角的に考察したり、社会にみられる課題の解決に向けて選択・判断したり思考・判断したことを説明したり、それらを基に議論したりしている。	定期考査 レポート ノート	出題の50%～79%を達成している 知識・理解を基に、筋道を立てて自分の意見・考えを持ち表現できる 与えられた資料から正しく判断し、自分の意見を記述している
社 会	社会の事象について、国家及び社会の担い手として、よりよい社会の実現を視野に課題を主体的に解決しようとしている。	ノート 授業態度 レポート	授業中指定・指示した事項が記入してある 用意忘れ・課題忘れがほとんどなく、授業にきちんと参加している 与えられた課題に対して、記述している
	自然の事物・現象についての基本的な概念や原理・法則などを理解しているとともに、科学的に探究するために必要な観察、実験などに関する基本操作や記録などの基本的な技能を身に付けている。	定期考査 課題(レポート) 実験	出題の50%～79%を達成している 観察・実験に関する基本操作の過程や結果をまとめることができる 観察・実験に関する基本操作を習得している
	自然の事物・現象から問題を見いだし、見通しをもって観察、実験などを行い、得られた結果を分析して解釈し、表現するなど、科学的に探究している。	定期考査 課題(レポート) 発表	出題の50%～79%を達成している 与えられた課題に対して、論理的に記述されている 自分自身の考えを発表できる
	自然の事物・現象に進んで関わり、見通しをもったり、振り返ったりするなど、科学的に探究しようとしている。	授業態度・持ち物 課題(レポート、ワーク) ノート	必要な持ち物が用意されている・真面目に授業に参加している 与えられた課題が期限までに提出されている 授業の内容がきちんと書いてある
理 科	曲想と音楽の構造や背景などとの関わり及び音楽の多様性について理解している。創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な技能を身に付け、歌唱、器楽、創作で表している。	ワークシート等の提出物 実技テスト 定期考査	与えられた課題に対して、理解し完成されている 歌詞の内容や曲想を理解し、正しい発声・奏法で表現しようとしている 学習内容の50～79%を達成している
	音楽を形づくっている要素や要素同士の関連を知覚し、それらの働きが生み出す特質や雰囲気を感じながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、どのように表すかについて思いや意図をもったり、音楽を評価しながら、よさや美しさを味わって聴いたりしている。	ワークシート等の提出物 実技テスト 定期考査	思いや意図をもって、思ったこと、感じたことを表現しようとしている 歌詞の内容や曲想を理解し、表現を工夫しようとしている 学習内容の50～79%を達成している
	音や音楽、音楽文化に親しむことができるよう、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に表現及び鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。	授業態度・課題への取組 ワークシート等の提出物	情景や心情と曲想との関わりに関心をもち、音楽活動を楽しみながら活動している 音楽に親しみ、主体的・協働的に学習活動に取り組み、その内容を記入している
	対象や事象を捉え造形的な視点について理解し、表現方法を創意工夫する技能を身に付けることができる。	定期考査 作品 作品制作時の姿勢	出題の50%から79%程度を理解している 題材の内容や注意点を理解し、それを作品に活かして作品を制作している 道具の特性を理解し、適切に扱った上で、作品に活かしている
美 術	造形的なよさや美しさ、表現の意図と工夫、美術の働きなどについて考え、主題を生み出し豊かに発想し構想を練ったり、美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりしている。	定期考査 作品の創意工夫 ワークシート等	出題の50%から79%程度を理解している 題材の内容から自身の作品を創意工夫して作ろうとしている 題材の内容に合わせ、豊かに発想を広げ構想を練っている
	美術の創造活動の喜びを味わい主体的に表現及び鑑賞の幅広い学習活動に取り組もうとしている。	授業への取り組み(ワークシート等) 作品	美術の創造活動に興味をもち、主体的に学習活動に取り組み、その内容を記入している 作品を提出期限内に完成させ、提出している
	運動の合理的な実践に関する具体的な事項や生涯にわたって運動を豊かに実践するための理論について理解しているとともに、運動の特性に応じた基本的な技能を身に付けている。また、個人生活における健康・安全について科学的に理解しているとともに、基本的な技能を身に付けている	定期考査 実技テスト 授業への取組姿勢	テスト実施での期待値50%～79%を達成している 記録や技能を評価する 正しい技能で指示された練習の回数や練習内容を行えたか
	自己や仲間の課題を発見し、合理的な解決に向けて、課題に応じた運動の取り組み方や目的に応じた運動の組み合わせ方を工夫しているとともに、それらを他者に伝えている。また、個人生活における健康に関する課題を発見し、その解決を目指して科学的に思考し判断しているとともに、それを他者に伝えている。	授業への取組姿勢 出欠席及び見学の状況	服装は体育着で授業に参加する、忘れ物をしない 見学や欠席をしないで授業に参加する
保 健 体 育	運動の楽しさや喜びを味わうことができるよう、運動の合理的な実践に自主的に取り組もうとしている。また、健康を大切に、自他の健康の保持増進や回復についての学習に取り組もうとしている。	ワークシート等 授業への取組姿勢	自己の課題を明確に理解し、解決に向けて努力している 各種目の安全に対する配慮を行っている
	生活や技術についての基礎的な理解を図るとともに、それらに係る技能を身に付けている。	定期考査・小テスト 作品 安全な作業	出題の50%から79%程度を理解している 基本的な技術や作業を理解し、作品に生かすことができる 安全な作業を心がけ、作業に取り組むことができる
	生活や社会の中から問題を見いだして課題を設定し、解決策を構想し、実践を評価・改善し、表現するなど、課題を解決する力を身に付けている。	レポート・プリント 作品の工夫	課題の必要事項をまとめ自分の生活に結びつけて考えている 課題にそって取り組み、生活の中に生かしてある
	よりよい生活の実現や維持可能な社会の構築に向けて、課題の解決に主体的に取り組んだり、振り返って改善したりして、生活を工夫し創造し、実践しようとしている。	授業への取組(ワーク・プリント) レポート・実技テスト	持ち物を忘れず、授業に前向きで発表や発言をし、必要事項を記入している 提出期日を守り、必要事項をまとめている
技 術 家 庭			