

教科 【 音楽 】

■授業革新推進に向けての具体的な方策

視点1

板橋区授業スタンダードの徹底、及び板橋区授業スタンダードSの取組

- ・「板橋区授業スタンダード」を徹底し、その時間のめあてをわかりやすい言葉で掲げ、常に意識することで、「分かる・できる・楽しい」授業の展開につなげる。
- ・一人一台端末の活用を意識した授業展開を行う。個人で目的をもって調べる活動や、自分たちの演奏を振り返るツールとしての活用など、幅広く活用する。
- ・小集団での活動を取り入れ、自分たちで学習を調整できるようにする。
- ・単元の終わりに、100字程度の振り返りを書く活動を継続させる。

視点2

読み解く力の育成

- ・Input＝めあての達成や活動中に必要となる用語を正確に理解できるようにする。
- ・Think＝個人の活動だけでなく、グループでの活動も多く取り入れる。
- ・Output＝用語の意味を確認しながら、自分の言葉で表現できるようにする。

視点3

総合的な学習の時間との連携

- ・総合的な学習の時間にも応用できるような調べ方やまとめの方法を取り入れる。